**附件1**

**北京理工大学五四杯校园**

**舞蹈大赛赛事规则**

一、参赛人员

　　在校本科生、研究生。经由我校高水平艺术团招生录取的舞蹈艺术特长生不能上台参赛。

二、比赛内容与要求

1.表演一个群舞剧目，鼓励原创并有一定舞蹈技巧。

2.舞种不限（包括但不限于民族民间舞、古典舞、当代舞以及现代舞）。内容健康活泼，主题反应青春风采，积极向上。

3.剧目时长为5-7分钟。

5.群舞剧目表演人数7-36人。

三、评分标准

评分总分为100分，计算选手得分，去掉一个最高分，一个最低分，综合其他的评委得分为参赛者的最后得分。评分指标见下表：

**五四杯校园舞蹈大赛评分表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **评分细则** | **分值** | **得分** |
| **作品水平**  **（20分）** | **\*剧目动作、表演内容健康向上** | **5** |  |
| **音乐与表演主题、内容一致** | **5** |  |
| **\*原创作品** | **5** |  |
| **\*作品反映学生的精神风貌、学科背景特色** | **5** |  |
| **艺术效果**  **（50分）** | **演员表演状态激情饱满、表演具有感染力。** | **15** |  |
| **演员动作整齐协调、舞姿优美，队形变化丰富** | **10** |  |
| **服装设计新颖、道具运用得当** | **5** |  |
| **演员动作熟练，节奏稳定，表演流畅、无明显失误** | **10** |  |
| **舞台效果处理得体，艺术感染力较强** | **10** |  |
| **组织水平**  **（20分）** | **人数符合要求，男女生搭配（7-36人）** | **10** |  |
| **节目长度适中（5-7分钟）** | **5** |  |
| **上下场组织有序** | **5** |  |
| **综合印象** | **评委自行掌握** | **10** |  |
| **总分：**  **评委签字：** | | | |

四、奖项设立和评选办法

（一）奖项设立

各项目按照组别分设一、二、三等奖及优秀创作奖（限原创作品）、艺术表现奖、优秀组织奖、精神风貌奖。

（二）评选办法

1.优秀创作奖：为本届展演活动而创作的、具有时代特征、学院特色、学生特点的优秀原创节目中评选；

2.优秀组织奖：以学院为单位进行评选。要求：指导思想明确，组织工作扎实，学生参与面广，活动效果突出，并有活动实施方案和总结等材料；

3.精神风貌奖：在展演中表现出良好精神面貌的学院。

4.艺术表现奖：在展演中表演动作整齐流畅，具有表现力。